

Speak **English** A1-A2

vaughan

Edición y coordinación del proyecto: Claudia Martínez

Dirección editorial: Rubén Palomero

Revisión del español: Carmen Vallejo

Revisión del inglés: Ximena Holliday

Diseño y maquetación: Jacobo Lamas (zeromm.es) y Alejandro González

Voces: Enrique García Cruz, James Fowler, Alison Leonard, Panagiotis Malamas y Claudia Martínez

Sonido: Ignacio Carvajal y Juan García Escribano

Imprime: GZ Printek

Primera edición: 2022

ISBN: 978-84-19054-17-3

Depósito legal: M-20405-2022

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.cedro.org; 91 702 19 70 / 93 272 04 45).

©2022 Vaughan Systems
Calle Orense, 69, planta 1
28020 Madrid
Tel: 91 444 58 44

www.grupovaughan.com
www.vaughantienda.com



CONTENTS

GRAMMAR

1 The Present Simple of to be	8
2 To be when means 'tener'	10
3 This, that, these & those	12
4 Possessive adjectives	14
5 Possessive pronouns	16
6 Whose...? & The Saxon Genitive.....	18
7 There + to be + a/an/some (affirmative).....	20
8 There + to be + a/an/any (negative and interrogative).....	22
9 Imperative	24
10 The Present Simple (affirmative).....	26
11 The Present Simple (negative & interrogative).....	28
12 Frequency adverbs.....	30
13 To have food and drink	32
14 How much/many...?	34
15 Much, many, a lot of, little & few	36
16 Can	38
17 The Present Continuous	40
18 Future with will	42
19 Future with going to	44
20 Prepositions of time: in, on & at	46
21 Prepositions of place: on, under, next to, etc.	48
22 Something, anything & nothing	50
23 Would you like...? & I'd like	52
24 Which & the pronoun one	54
25 Reflexive pronouns & each other	56
26 The Comparative	58
27 The Superlative	60
28 Both & neither	62
29 All & none	64
30 The Past Simple of to be	66
31 The Past Simple of regular verbs (affirmative)	68
32 The Past Simple of irregular verbs (affirmative)	70
33 The Past Simple (negative & interrogative)	72
34 To have to & to need to	74
35 To go + gerund	76
36 The Past Continuous.....	78
37 When in the future.....	80
38 Should	82
39 Could	84
40 Too & enough	86

VOCABULARY

41 Hobbies, interests and tastes	88
42 Everyday objects	90
43 Countries and nationalities	92
44 Computer accessories and office supplies	94
45 Parts of the house	96
46 Household appliances	98
47 Professions and jobs	100
48 Local shops and services	102
49 The weather	104
50 Parts of the body	106
51 At the supermarket	108
52 Fruit and vegetables	110
53 Family members	112
54 At a hotel	114
55 Means of transport	116
56 Adjectives (opposites)	118
57 Feelings	120
58 Clothes	122
59 At the restaurant	124
60 Giving directions	126

COMMON MISTAKES

61 X <i>To depend of</i> ✓ To depend on	128
62 X <i>I go there tomorrow</i> ✓ I'll go there tomorrow	130
63 X <i>Call/Ask to someone</i> ✓ Call/Ask someone	132
64 X <i>To make a question</i> ✓ To ask a question	134
65 X <i>The party was very funny</i> ✓ The party was a lot of fun	136
66 X <i>I don't know nothing</i> ✓ I don't know anything	138
67 X <i>How are the things?</i> ✓ How are things?	140
68 X <i>Let me to do it</i> ✓ Let me do it	142
69 X <i>The important</i> ✓ The important thing	144
70 X <i>Without to pay</i> ✓ Without paying	146

CONTENTS

PHRASAL VERBS

71 To get up & to wake up	148
72 To look for.....	150
73 To put into & to take out.....	152
74 To throw away.....	154
75 To write down.....	156
76 To get on & to get off.....	158
77 To pick up.....	160
78 To turn on & to turn off	162
79 To put on & to take off.....	164
80 To look after.....	166

PRONUNCIATION

81 Answer x /answer/ ✓ /áanse(r)/	168
82 Success x /suces/ ✓ /saksés/	170
83 Picture x /piktur/ ✓ /píkche(r)/	172
84 Half x /jalf/ ✓ /hhhaaf/.....	174
85 Speak x /espik/ ✓ /ssspiik/	176
86 Chris's x /kris/ ✓ /krísiss/.....	178
87 Country x /kauntrii/ ✓ /káantrii/	180
88 Hungry vs. angry x /jangrii/ /aangrii/ ✓ /hhháangrii/ /ángrii/	182
89 Necessary x /necesári/ ✓ /néseserii/	184
90 Month x /monz/ ✓ /maanz/	186

USEFUL EXPRESSIONS

91 I can't wait!.....	188
92 To be in touch (with).....	190
93 To feel like	192
94 Just in case	194
95 In a good/bad mood.....	196
96 Are you serious (about...)?	198
97 To have a look	200
98 To be in a hurry.....	202
99 It's my fault	204
100 To be in charge (of)	206
Respuestas	208

INTRODUCCIÓN

Lo sentimos mucho, pero no hay una píldora mágica para aprender a hablar inglés de manera fluida. ¡Lo que sí que hay es un método contrastado para conseguirlo! ¿Te atreves a adentrarte en el método Vaughan?

¿Para qué sirven las listas de traducción?

El método Vaughan de la traducción inversa se desarrolló como herramienta para ganar agilidad con el idioma. Para comunicarte con eficacia en inglés, hace falta adquirir automatismos y estar acostumbrado a formar frases en poco tiempo. Por eso, cuando te encuentres con un tema y pienses “ese ya me lo sé”, recuerda: no es lo mismo saber que dominar. Por ejemplo, quizás sepas que **hay** en inglés se expresa con **there + to be**. ¿Pero eres capaz de decir en inglés frases como **Hay azúcar**, **Hay mucha gente** o **No hay dinero** en menos de 3 segundos? De eso se trata cuando estás en una situación real: no tener que recurrir constantemente a tu memoria para buscar una regla gramatical, sino desenvolverte con soltura y haber practicado cien veces frases como **There's some sugar**, **There are a lot of people** y **There isn't any money**.

Para sacar el mayor partido al libro recomendamos:

1. **Descárgate el audio** para mejorar tu comprensión auditiva y tu pronunciación. Además, te da la posibilidad de empaparte del inglés mientras conduces, cocinas o estás esperando el autobús.
2. Empieza a estudiar las frases limitándote a **una lista por día**. Hay que avanzar poco a poco y de manera segura.
3. **Practica siempre los ejemplos en voz alta**, primero con el texto delante y luego tapando el inglés. Las anotaciones que aparecen al lado de las frases te serán útiles para entender muchos conceptos. Sin embargo tu objetivo debe ser que a medida que vas practicando no pienses en reglas gramaticales, sino que las frases en inglés **te salgan sin pestañear**.
4. **Traduce las frases por escrito** en el apartado **Test yourself**. Cuando hayas comprobado que has acertado, practícalas en voz alta junto con el audio.
5. **Repasa de forma regular** todo lo que vayas aprendiendo. Machacar las listas de este libro requiere esfuerzo y constancia, pero en poco tiempo te darás cuenta de lo gratificante que es hacer avances reales con tu inglés.



The Present Simple of **to be**

¡I'm from no se pronuncia /ain fron/! Para pronunciarlo bien marca bien las "m"; es decir, cierra bien la boca al final de I'm y from.

1. Soy de España.

I'm from Spain.

2. Eres muy alto.

You're very tall.

3. Él está cansado.

He's tired.

4. La casa es muy grande.

The house is very big.

5. Es una ciudad grande.

It's a big city.

6. Los libros están en la mesa.

The books are on the table.

7. Estamos en casa.

We're at home.

8. No están aquí.

They're not here.

9. ¿Están en casa?

Are they at home?

10. ¿Dónde estás?

Where are you?

11. Es una calle muy larga.

It's a very long street.

12. El ejercicio no es fácil.

The exercise isn't easy.

13. No estoy cansado.

I'm not tired.

14. Él es profesor.

He's a teacher.

15. El Ebro es un río largo.

The Ebro is a long river.

En inglés, los adjetivos se colocan delante del sustantivo. No decimos *It's a city big* sino *It's a big city*.

Para formar preguntas en inglés hay que invertir el orden del sujeto y verbo.

Empleamos el artículo definido delante de las profesiones: *He's A teacher*.

16. ¿Quién **es** él?Who **is** he?17. ¿**Es** ella de España?

Is she from Spain?

18. No **soy** médico.

I'm not a doctor.

19. -¿**Eres** de Inglaterra?
-Sí, lo **soy**.-Are you from England?
-Yes, I am.20. -¿Ella **es** buena profesora?
-Sí, lo **es**.-Is she a good teacher?
-Yes, she is.

A la hora de contestar **Sí** a una pregunta, en inglés se suele emplear **Yes**, + sujeto + verbo (auxiliar): **Yes, I am; Yes she is**. En negativo, se incluye **not**: **No, I'm not; No, she's not** (o **No, she isn't**).

Test yourself!



Traduce las siguientes frases. Encontrarás las respuestas al final del libro. Una vez que las hayas comprobado, practica a decirlas en voz alta y ¡no olvides escuchar el audio!

A Es una casa muy grande.

B Él es de España.

C El libro está en la mesa.

D -¿Él es un médico bueno?
-Sí, lo es.E -¿Dónde están?
-Están en casa.

F Estamos cansados.

G -¿Ella es profesora?
-No, no lo es.



Whose...? & The Saxon Genitive

Para hacer preguntas del tipo **¿De quién es...?** en inglés usamos **whose /hhuuss/ (de quién)** seguido de un sustantivo, el verbo **to be** conjugado y **this/that/these/those**.

Cuando no mencionamos un sustantivo después de **whose**, recurrimos al verbo **to be** conjugado seguido de **it, they, this/that/these/those**.

Para responder a las preguntas con **whose**, utilizamos o un pronombre posesivo (**mine, yours, his, hers, etc.**) o el genitivo sajón (**Mary's, my husband's, etc.**)

- | | |
|---|--|
| 1. ¿De quién es ese gorro? | Whose hat is that? |
| 2. ¿De quién es este portátil? | Whose laptop is this? |
| 3. ¿De quién son esas gafas? | Whose glasses are those? |
| 4. ¿De quién son estas llaves? | Whose keys are these? |
| 5. ¿De quién es esta cartera? | Whose wallet is this? |
| 6. ¿De quién es aquella habitación? | Whose room is that? |
| 7. Hay un bolso en el suelo. ¿De quién es? | There's a bag on the floor. Whose is it? |
| 8. Esas fotos son alucinantes. ¿De quién son? | Those photos are amazing. Whose are they? |
| 9. ¿De quién es esto? | Whose is this? |
| 10. ¿De quién son estos? | Whose are these? |
| 11. Este es el portátil de Mary. | This is Mary's laptop. |
| 12. Esos libros son de mi marido. | Those books are my husband's. |
| 13. Creo que esas gafas son de Chloe. | I think those glasses are Chloe's. |
| 14. ¿De quién es esta carpeta? ¿Es de Paula? | Whose folder is this? Is it Paula's? |
| 15. No es de Paula, es mía. | It's not Paula's, it's mine. |



16. ¿De quién es ese coche?
¿Es de tu vecino?

Whose car is that? Is it **your**
neighbour's?

17. Ese es el despacho de mi jefe.

That's my **boss's** office.

18. ¿Es este el perro de Carlos?

Is this **Carlos's** dog?

19. Ese no es el coche de mis padres.

That's not my **parents'** car.

20. -¿Ese es el reloj de Henry?
-No, es de Jaime.

-Is that **Henry's** watch?
-No, it's **Jaime's**.

Boss's y **Carlos's** se pronuncian /bósiss/ y /káa(r)losiss/, respectivamente. Es decir, añadiendo una sílaba!

Cuando se trata de un sustantivo en plural, el apóstrofo se coloca detrás de la "s" (**parents'**) sin que cambie la pronunciación.

Test yourself!



Traduce las siguientes frases. Encontrarás las respuestas al final del libro. Una vez que las hayas comprobado, practica a decirlas en voz alta y ¡no olvides escuchar el audio!

A ¿De quién es eso?

.....

B ¿De quién son estas gafas?

.....

C Ese es un coche fantástico.
¿De quién es?

.....

D Esta es la mujer de mi hermano.

.....

E Esas bicicletas son de mis vecinos.

.....

F ¿De quién son esos zapatos?

.....

G ¿De quién es este reloj? ¿Es de Thomas?

.....