

VOCABULARIO



EN INGLÉS

1

Vaughan

Índice alfabético de las lecciones

ACCESSORIES	22
ADJECTIVES TO DESCRIBE WORK	190
ALIEN ABDUCTION	242
ANIMALS	28
ASIAN COUNTRIES	154
AT THE CORNER SHOP	82
AT THE HAIRDRESSER'S	74
AT THE SUPERMARKET	194
AT THE SWIMMING POOL	206
AT THE TRAIN STATION	90
BAGS	76
BAKING	100
BATHROOM	114
BEACH ACCESSORIES	26
BEDROOM FURNISHINGS	204
BEDS	148
BIRTHDAY PARTY ITEMS	232
BODIES OF WATER	42
BUILDING ON YOUR ADJECTIVES	208
CATS & DOGS	78
CHILDREN'S GAMES	212
CHRISTMAS STUFF	146
CLEANING SUPPLIES	120
COFFEE	230
COLLECTIONS	200
COMPOUND NOUNS	40
COMPUTERS 1	48
COMPUTERS 2	102
COMMUNICATION	88
CONTINENTS & REGIONS	142
CREEPY CRAWLIES	140
CUISINE 1	84
CUISINE 2	236
DATING	240
DEPARTMENTS	52
DETERGENTS & CLEANERS	118
DISTINCTIVE COLOURS	216
DOORS	116
DRINKS	66
ELECTRICAL VOCABULARY	218

Índice alfabético de las lecciones

EVERYDAY OBJECTS	38
EXTENDED FAMILY	196
FANTASY CREATURES	178
FARM ANIMALS	226
FIRST-AID KIT	58
FLIGHTLESS BIRDS	180
FLU-RELATED WORDS	160
FOOTBALL 1	80
FOOTBALL 2	110
FRUIT	132
FRUIT & VEGETABLES	8
GIVING A PRESENTATIONS	150
GOODIES	72
HAIR COLOURS	168
HAIRSTYLES	98
HAND MOVEMENTS	166
HANDS & FEET	188
HOLIDAYS	62
HOME	202
HOTEL PERKS	92
ICE CREAM FLAVOURS	228
IN THE CLASSROOM	210
IN THE MEADOW	94
INGREDIENTS & UTENSILS	60
INTERNAL ORGANS	44
INTERNET	104
JOB APPLICATION	156
KITCHEN APPLIANCES	108
LANGUAGES	18
LITERATURE	184
MATERIALS	162
MATHS	130
MEN'S GROOMING	56
MOBILE PHONES	134
MOVIE GENRES	124
MUSIC	106
NAMES	234
NATIONAL HOLIDAYS	50
NATIONALITIES	164
NUMBERS	12



Índice alfabético de las lecciones

ON A FARM	136
PARTS OF A CATHEDRAL	172
PARTS OF THE HOUSE	174
PARTY FOOD	220
PLACES AT AIRPORT	198
PLACES IN A CITY	10
PLACES OF WORSHIP	170
PLACES WHERE HUMANS LIVE	86
PLACES WHERE WE SELL THINGS	128
PROFESSIONS	122
PUNCTUATION MARKS	54
READING MATERIALS	152
REFRESHMENTS	96
REGIONS	138
ROOMS IN AN OFFICE BUILDING	126
ROOMS OF THE HOUSE	36
SALAD INGREDIENTS	176
SERVINGS	192
SHOPS & PLACES	24
SUBJECTS	32
SUMMER FRUIT & VEG	224
SUMMER HOLIDAY	222
SUPERHEROES & VILLAINS	186
SUPPLIES	34
SWEETS	30
TELLING THE TIME 1	14
TELLING THE TIME 2	16
TELLING THE TIME 3	244
TERMS OF ENDEARMENT	158
THE SIGNS OF THE ZODIAC	68
THE SKELETAL SYSTEM	238
THE WEATHER	20
THE WEDDING PARTY	64
THINGS ON A BOAT	70
THINGS TO DO BEFORE I DIE	182
TOOLS	144
TV VOCABULARY	214
UP IN THE SKY & OUT IN SPACE	46
WHERE TO SIT	112

Introducción

Aprender vocabulario en un idioma es más difícil de lo que parece ya que tendemos a caer en el error de estudiar una palabra y esperar a que, milagrosamente, se grabe en nuestra mente. Esto rara vez sucede si no se hace algo más. Por ello, en Vaughan siempre preparamos ejercicios, actividades y trucos para que de alguna forma la palabra se consolide y empiece a formar parte del inglés activo de nuestros alumnos.

En este libro de vocabulario presentamos más de 1.100 términos asociados a temas diferentes con el fin de dotar al alumno de una serie de palabras con las que desenvolverse en situaciones habituales a nivel **principiante**.

Para sacar un mayor partido al libro recomendamos:

- 1 Escucha primero el audio y expón tu oído a todo el inglés.
- 2 Estudia el listado de palabras que aparece en la lección. Tapa la columna de la derecha e intenta traducir al inglés la palabra en español.
- 3 Lee el resto de la lección y realiza el ejercicio que plantea cada lista.
- 4 Revisa si las respuestas son correctas.
- 5 Todos los días estudia una lección y repasa la del día anterior.



FRUIT & VEGETABLES

¿Cuántas palabras se te ocurren relacionadas con el verbo *“to buy”*? ¿Y en inglés? Tic Tac Tic Tac. ¿Solo esas? Pues aquí verás ¡un total de 10! Para llegar a dominarlas es de suma importancia que hagas el ejercicio que te proponemos varias veces y siempre en voz alta; de este modo ¡no se te olvidarán a la media hora!

¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las cinco frutas y cinco verduras al menos tres veces** sin olvidar prestar mucha atención a tu pronunciación.



TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “FRUIT & VEGETABLES”

manzana	apple	/ápol/	una manzana	an apple
uva	grape	/gréip/	una uva	a grape
naranja	orange	/órinch/	una naranja	an orange
piña	pineapple	/páinapol/	una piña	a pineapple
fresa	strawberry	/ssstróberi/	una fresa	a strawberry
zanahoria	carrot	/cárat/	una zanahoria	a carrot
pimiento	pepper	/pépa/	un pimiento	a pepper
tomate	tomato	/tomáto/	un tomate	a tomato
patata	potato	/potéitou/	una patata	a potato
cebolla	onion	/óñon/	una cebolla	an onion

- Teniendo en cuenta la siguiente explicación gramatical **forma 10 frases con las palabras nuevas**.

THERE'S

‘Hay’: Si ‘**hay**’ una cosa, decimos *“there is”*, cuya contracción es *“there’s”* y pronunciamos /zèrs/. Por ejemplo:

Hay una manzana.

There’s an apple.

Hay una uva.

There’s a grape.

¡Te toca seguir a ti!



No olvides que antes de las palabras con sonido de vocal decimos *“there’s an”* y antes de las palabras con sonido de consonante *“there’s a”*.



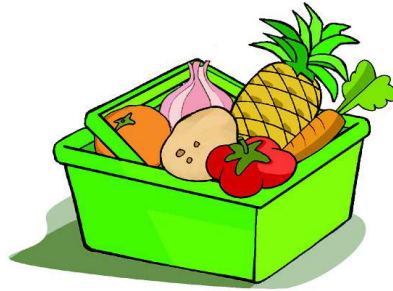
Pronuncia *“there’s a”* como si fuese una sola palabra: ¡decimos /zèrsa/!

¿Y AHORA?

- ¡Ahora vamos a **practicar las 10 palabras nuevas a tope!** Fíjate en la cesta, en el carrito y en la caja y crea una lista de “las cosas que hay” en cada uno de ellos. Por cierto, ‘en’ se dice “in”.

There's a - There's an

basket
/básket/



¡Una pequeña ayuda!

*There's a tomato in the basket,
there's an orange in the basket...*

¡Sigue tú!

There's a - There's an

trolley
/tróli/



¡Haz lo mismo con el carrito!

There's an onion in the trolley...

Las estás diciendo en voz alta ¿verdad? Si no, ¡estás perdiendo el tiempo!

There's a - There's an

box
/box/



Por último ¿qué cosas hay en la caja?

There's an apple in the box...

- Ahora vuelve a crear las listas, pero esta vez **¡sin mirar las imágenes!** ¿Se te ha olvidado mencionar alguna cosa?





AT THE HAIRDRESSER'S

Un gran reto cuando estás en un país extranjero es ir a la peluquería y explicar claramente lo que quieres. Y aun cuando consigues hacerlo, te hacen algo completamente distinto a lo que pediste, ¡pero esa es otra cuestión!

Aquí vamos a enseñarte vocabulario relacionado con el cabello y te animamos a que vayas al extranjero a que te corten el pelo para poder poner en práctica lo que vas a aprender. ¡Por ejemplo, Londres tiene muchas peluquerías de moda que merece la pena probar!

¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las siguientes palabras al menos tres veces** prestando atención a tu pronunciación.

¡TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “AT THE HAIRDRESSER’S”!



corte de pelo	haircut / hairstyle	/hhéee káat/ /hhéeeestail/
corte de pelo muy corto	crop cut	/króp káat/
mechas	highlights	/hháilait/
permanente	perm	/pérm/
extensiones	hair extensions	/hhéee ekstéshans/
cera	wax	/uuáks/
secador	hairdryer	/hhéedraya/
rizador de pelo	curling tongs	/kuérling tongs/
alisador de pelo	straightening irons	/ssstréitning tongs/
laca / spray	hairspray	/hhéeesprei/

- Presta atención a la siguiente explicación gramatical:

“MIGHT”

Vamos a repasar el uso del verbo modal **“might”**, ya que vas a emplearlo en uno de los ejercicios de la próxima página. Ya sabrás que se usa cuando no tenemos una certeza total sobre algo. Se suele traducir al español como **‘puede que’**. Practiquemos con algunos ejemplos:

puede que tenga que coger un taxi para ahorrar tiempo. **I might have to catch a taxi to save time.**

Puede que sea demasiado tarde para coger el tren. **It might be too late to catch the train.**

Puede que coja el autobús si lo veo venir. **I might catch the bus if I see it coming.**



Existen otros estilos para el cabello, así que toma nota: **“dreadlocks”** (‘rastas’), **“plaits”** (‘trenzas’), **“ponytail”** (‘coleta’) y **“bun”** (‘moño’).

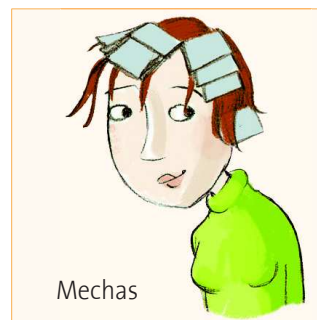
¿Y AHORA?

[Encontrarás las respuestas en la página 253]

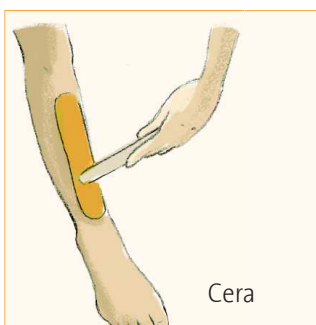
- Primero vas a decirle a tu peluquero/a que deberías cambiar de look antes ir a una fiesta este viernes por la noche. Vamos a usar **"perm"** como ejemplo. La frase ha de construirse de la siguiente manera: **'Debería hacerme un permanente antes de la gran fiesta del viernes por la noche'**. Recuerda que si el sustantivo está en la forma plural, hay que colocar **"some"** antes del sustantivo en sí. Ahora construye una frase para cada uno de los estilos que ves en las imágenes de abajo, y después repítelos todos sustituyendo **"should"** por **"ought to"**, que significa prácticamente lo mismo.



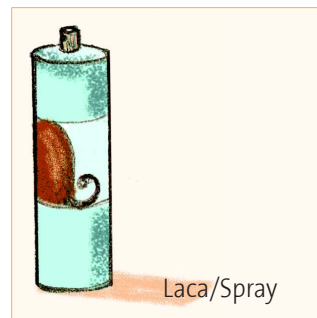
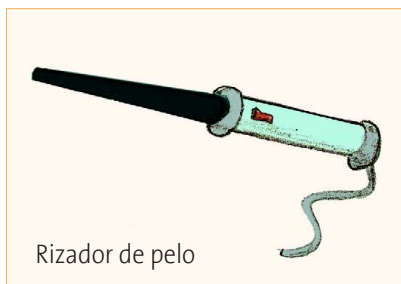
¡Esto es lo que tienes que decir!
 ◀ **"I should get a perm before the big party on Friday night."**



- Ahora, con el resto del vocabulario, vas a construir cinco frases más como si fueras un/a peluquero/a. Queremos que las frases tengan esta estructura: **'Puede que necesite cera para terminar tu corte de pelo'**. ¡Ahora te toca a ti hacer el resto de las frases! Y no olvides que hay que colocar **"some"** antes de los plurales y de los nombres incontables.



¡Esto es lo que tienes que decir!
 ◀ **"I might need some wax to finish your hairstyle."**





BAGS

O sea, momento bolsos. Todo tipo de bolsos. Los utilizemos o no, forman parte de nuestras vidas. Prueba de ello es que cuando te lo roban o se te pierde, ¡tu vida es un caos! ¿Y si estás en Nueva York y te pasa esto? Seguro que a la policía le servirá saber cómo es el bolso que perdiste o que te robaron para poder encontrarlo. ¡Así que apréndete estos nombres!

¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las siguientes palabras al menos tres veces** prestando atención a tu pronunciación.



¡TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “BAGS OF ALL SHAPES AND SIZES”!

riñonera	fanny pack	/fani pak/
bolsa de maquillaje	make-up bag	/meikáap bagg/
bolso sin asas	clutch	/cláach/
morral	shoulder bag	/shólda bagg/
bolsón	tote	/tout/
bolsa de gimnasio	gym bag	/yim bagg/
cesta de compras	shopping basket	/shoping báskit/
petate	duffle bag	/dáafel bagg/
mochila	rucksack	/ráaksak/
bolso de viaje	overnight bag	/ouvanait bagg/

- Presta atención a la siguiente explicación gramatical:

“IF YOU CANCEL THE MEETING, THE BOSS WILL BE ANGRY.”

¡Es la hora de repasar el primer condicional! Un error común es usar dos veces el auxiliar **“will”**. No hace falta decir que este error es IMPERDONABLE. Tampoco hace falta que te diga que tú no vas a ser uno de los que cometen este error tan catastrófico nunca... ¡porque no te vamos a dejar! La estructura es **“if” + presente + futuro simple**, como en el ejemplo de arriba: **“if” + “you cancel the meeting” + “the boss will be angry”**. ¡Vamos a practicarlo con un par de traducciones!

Si dejas tu petate en el tren, no lo recuperarás nunca.

If you leave your duffle bag on the train, you’ll never get it back.

Si dejas tu bolso de viaje en el autobús, no lo recuperarás nunca.

If you leave your overnight bag on the coach, you’ll never get it back.

Y también puedes retorcer la frase y emplear el primer condicional al revés, por ejemplo:

Si dejas tu bolsón en el avión, no lo recuperarás nunca.

If you leave your tote on the plane, you’ll never get it back.

No recuperarás nunca tu bolsón si lo dejas en el avión.

You’ll never get your tote back if you leave it on the plane.