

# VOCABULARIO EN INGLÉS 3



3

Vaughan

# Índice alfabético de las lecciones

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>ADJECTIVES 1</b>                   | 150 |
| <b>ADJECTIVES 2</b>                   | 206 |
| <b>ADJECTIVES 3</b>                   | 230 |
| <b>ADJECTIVES 4</b>                   | 234 |
| <b>ADVERSE REACTIONS</b>              | 86  |
| <b>ANIMAL HÁBITATS</b>                | 90  |
| <b>ANIMAL SOUNDS</b>                  | 226 |
| <b>ANIMALS</b>                        | 28  |
| <b>ARCHETYPES OF PEOPLE</b>           | 182 |
| <b>ART</b>                            | 72  |
| <b>AT THE AIRPORT</b>                 | 78  |
| <b>AT THE CONSTRUCTION SITE</b>       | 190 |
| <b>AT THE DENTIST</b>                 | 146 |
| <b>AT THE HOSPITAL</b>                | 152 |
| <b>BABY ANIMALS</b>                   | 108 |
| <b>BICYCLE PARTS</b>                  | 144 |
| <b>BIRDS OF PREY &amp; SCAVENGERS</b> | 142 |
| <b>BODIES OF WATER</b>                | 138 |
| <b>BODY PARTS</b>                     | 46  |
| <b>BOOKS</b>                          | 214 |
| <b>BUILDINGS &amp; PLACES</b>         | 158 |
| <b>BY THE SEA</b>                     | 76  |
| <b>CLOTHING DETAILS</b>               | 136 |
| <b>CLOTHING FABRIC</b>                | 114 |
| <b>COMMON ACRONYMS</b>                | 26  |
| <b>COMPOUND NOUNS 1</b>               | 40  |
| <b>COMPOUND NOUNS 2</b>               | 168 |
| <b>COSMETIC SURGERY</b>               | 100 |
| <b>CRIMES</b>                         | 48  |
| <b>CRIMINAL ACTIVITIES</b>            | 106 |
| <b>CRIMINALS</b>                      | 22  |
| <b>CSI TERMS</b>                      | 196 |
| <b>CUISINE</b>                        | 212 |
| <b>CULINARY ADJECTIVES</b>            | 170 |
| <b>CUTS OF MEAT</b>                   | 222 |
| <b>CHARITABLE ORGANISATIONS</b>       | 238 |
| <b>DEADLINES</b>                      | 204 |
| <b>DESCRIBING PROPERTY</b>            | 166 |
| <b>DESSERTS</b>                       | 228 |
| <b>DETECTIVE STUFF</b>                | 60  |

## Índice alfabético de las lecciones

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <b>DISHES</b>                        | 20  |
| <b>DOCTORS</b>                       | 58  |
| <b>ELECTIONS</b>                     | 208 |
| <b>ESSENTIALS FOR BABIES</b>         | 80  |
| <b>EXOTIC FRUITS</b>                 | 224 |
| <b>FACIAL &amp; HEAD MOVEMENTS</b>   | 130 |
| <b>FAIR ATTRACTIONS</b>              | 160 |
| <b>FAIRY TALES</b>                   | 188 |
| <b>FALSE FRIENDS</b>                 | 194 |
| <b>FAMILY TRAITS</b>                 | 202 |
| <b>FEELINGS &amp; TONES OF VOICE</b> | 218 |
| <b>GIVING DIRECTIONS</b>             | 24  |
| <b>GROUPS</b>                        | 34  |
| <b>GROUPS OF ANIMALS</b>             | 42  |
| <b>HAPPY NEW YEAR!</b>               | 232 |
| <b>HERBS &amp; SPICES</b>            | 38  |
| <b>HOBBIES</b>                       | 186 |
| <b>HORSE RIDING EQUIPMENT</b>        | 84  |
| <b>HOTELS</b>                        | 184 |
| <b>HOUSEHOLD APPLIANCES</b>          | 16  |
| <b>IDIOMS WITH FOOD</b>              | 240 |
| <b>ILLNESSES &amp; AILMENTS</b>      | 70  |
| <b>INDUSTRIAL MACHINES</b>           | 52  |
| <b>INJURIES</b>                      | 12  |
| <b>INTRODUCTIONS</b>                 | 18  |
| <b>IT'S GONE</b>                     | 10  |
| <b>KNIVES &amp; CUTTING VERBS</b>    | 104 |
| <b>METRIC UNITS</b>                  | 216 |
| <b>MOBILE PHONES</b>                 | 128 |
| <b>MONEY CRIMES</b>                  | 210 |
| <b>MOODS</b>                         | 82  |
| <b>MOVEMENTS OF LIQUIDS</b>          | 192 |
| <b>NEGATIVE ADJECTIVES 1</b>         | 30  |
| <b>NEGATIVE ADJECTIVES 2</b>         | 178 |
| <b>NEGATIVE AT TRIBUTES 1</b>        | 148 |
| <b>NEGATIVE AT TRIBUTES 2</b>        | 162 |
| <b>OLYMPIC EVENTS</b>                | 62  |
| <b>ON A PLANE</b>                    | 118 |
| <b>ON THE MOTORWAY</b>               | 88  |
| <b>PAINTING &amp; DECORATING</b>     | 94  |



## Índice alfabético de las lecciones

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <b>PARTS OF A BOAT</b>               | 66  |
| <b>PARTS OF A CAR</b>                | 36  |
| <b>PARTS OF A NEWSPAPER</b>          | 116 |
| <b>PARTS OF A SONG</b>               | 242 |
| <b>PARTY CLOTH &amp; ACCESSORIES</b> | 44  |
| <b>PEOPLE</b>                        | 126 |
| <b>PERSONALITY TRAITS</b>            | 180 |
| <b>PET HATES</b>                     | 220 |
| <b>PHASES OF THE MOON</b>            | 110 |
| <b>PIRATE STUFF</b>                  | 134 |
| <b>PUBLICITY</b>                     | 156 |
| <b>RATES &amp; LIFE CONDITIONS</b>   | 96  |
| <b>RELIGIONS &amp; BELIEFS</b>       | 102 |
| <b>RHYMING PAIRS 1</b>               | 164 |
| <b>RHYMING PAIRS 2</b>               | 172 |
| <b>RHYMING PAIRS 3</b>               | 174 |
| <b>RUBBLE &amp; CO.</b>              | 176 |
| <b>SHOES</b>                         | 64  |
| <b>SHOWS</b>                         | 124 |
| <b>SKIN CONDITIONS</b>               | 122 |
| <b>SMELLS</b>                        | 198 |
| <b>SOUNDS</b>                        | 92  |
| <b>SPICES &amp; INGREDIENTS</b>      | 98  |
| <b>SPORTS EQUIPMENT</b>              | 14  |
| <b>TEA TIME</b>                      | 68  |
| <b>THE PLANETS</b>                   | 154 |
| <b>THE PLAYGROUND</b>                | 54  |
| <b>THE WORKSHOP</b>                  | 56  |
| <b>TIME TO SAY GOODBYE</b>           | 244 |
| <b>TOOLS 1</b>                       | 8   |
| <b>TOOLS 2</b>                       | 140 |
| <b>TREES</b>                         | 32  |
| <b>TYPES OF DIRT</b>                 | 120 |
| <b>TYPES OF PROTESTS</b>             | 200 |
| <b>TYPES OF SONGS</b>                | 112 |
| <b>WAYS OF LAUGHTER</b>              | 132 |
| <b>WEAPONS</b>                       | 50  |
| <b>WEDDINGS</b>                      | 236 |
| <b>WONDERS OF THE WORLD</b>          | 74  |

# Introducción

Aprender vocabulario en un idioma es más difícil de lo que parece ya que tendemos a caer en el error de estudiar una palabra y esperar a que, milagrosamente, se grabe en nuestra mente. Esto rara vez sucede si no se hace algo más. Por ello, en Vaughan siempre preparamos ejercicios, actividades y trucos para que de alguna forma la palabra se consolide y empiece a formar parte de vuestro inglés activo.

En este libro de vocabulario presentamos más de 1.100 términos asociados a temas diferentes con el fin de dotar al alumno de una serie de palabras con las que desenvolverse en situaciones habituales a nivel **avanzado**.

Para sacar un mayor partido al libro recomendamos:

- 1** Escucha primero el audio y expón tu oído a todo el inglés
- 2** Estudia el listado de palabras que aparece en la lección. Tapa la columna de la derecha e intenta traducir al inglés la palabra en español.
- 3** Lee el resto de la lección y realiza el ejercicio que plantea cada lista.
- 4** Revisa si las respuestas son correctas.
- 5** Todos los días estudia una lección y repasa la del día anterior.



# TOOLS 1

¿Cuántos nombres de ‘**herramientas**’ sabes decir en inglés? ¿Sabes cómo decimos ‘**cortacésped**’ y ‘**fregona**’? Si no lo sabes, no te preocupes. Aquí no solo aprenderás la traducción de estas dos palabras, ¡sino de un total de diez!

## ¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las siguientes palabras al menos tres veces** sin olvidar prestar mucha atención a tu pronunciación.

### *¡TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “TOOLS”!*

|                   |                |                  |
|-------------------|----------------|------------------|
| plancha           | iron           | /áyon/           |
| cortacésped       | lawnmower      | /lónmoua/        |
| pincel            | paintbrush     | /péintbraash/    |
| escalera          | ladder         | /láda/           |
| martillo          | hammer         | /hháma/          |
| tabla de planchar | ironing board  | /áyoning bord/   |
| fregona           | mop            | /mop/            |
| manguera          | hose           | /hhóus/          |
| aspiradora        | vacuum cleaner | /vvákium klíina/ |
| clavo             | nail           | /néil/           |



- Ahora fíjate en la expresión “**to do some**” + **activity** (“-ing”) que usamos habitualmente para hablar de las tareas de la casa.

## TO DO SOME + ACTIVITY (“-ING”)

|             |                              |           |             |
|-------------|------------------------------|-----------|-------------|
| Normalmente | <b>to do some cleaning</b>   | en vez de | to clean    |
|             | <b>to do some painting</b>   |           | to paint    |
|             | <b>to do some decorating</b> |           | to decorate |
|             | <b>to do some ironing</b>    |           | to iron     |
|             | <b>to do some gardening</b>  |           | to garden   |



Asegúrate de pronunciar “**some**” correctamente:  
**/sáam/** y ¡no /som/!

## ¿Y AHORA?

- ¡Ahora vas a practicar las 10 palabras y expresiones a tope! Fíjate en los dibujos y, teniendo en cuenta lo que están haciendo los personajes, crea una lista de “**las cosas que compró cada uno**” para llevar a cabo dicha actividad.

### Tom's doing some painting...



¡Esto es lo que tienes que decir!  
¿Qué compraron Tom y James?

*Tom bought a ladder and  
a paintbrush to do some  
painting; James bought...*

¡Sigue tú!

### James is doing some decorating...



### Lisa's doing some gardening...



Haz lo mismo con Lisa y Anna

Si no estás haciendo el ejercicio  
en voz alta, ¡estás perdiendo el  
tiempo!

### Anna's doing some cleaning...



### Nico's doing some ironing...

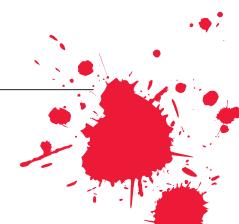


¿Y qué compraron Nico y Miriam?  
*Nico....*

### Miriam's doing some painting...



- Ahora vuelve a crear las listas, pero esta vez **sin mirar las ilustraciones**. ¿Has olvidado mencionar alguna herramienta?





# WONDERS OF THE WORLD

Ahora vamos a jugar con diez de las maravillas del mundo. Algunas son modernas, otras más antiguas, otras ni siquiera están en las listas oficiales (pero nos da absolutamente igual... ¡porque a nosotros nos gustan!); incluso hemos metido una que no está hecha por el hombre. La pronunciación de estos lugares en inglés es distinta a la de sus equivalentes en español, así que, por favor, no pronuncies “**Stonehenge**” como **/ESTONJÉENCH/**, que nos ponemos malos solo de oírlo... Y, como siempre, te vamos a desafiar con un poco de gramática más compleja y avanzada. ¡Empecemos!

## ¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las siguientes palabras al menos tres veces** sin olvidar prestar mucha atención a tu pronunciación.

### ¡TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “MODERN AND ANCIENT WONDERS OF THE WORLD”!



|                           |                                  |                           |
|---------------------------|----------------------------------|---------------------------|
| la Gran Pirámide de Guiza | <b>the Great Pyramid of Giza</b> | /guís/a/                  |
| el Coliseo de Roma        | <b>the Colosseum</b>             | /kolossíummm/             |
| la Gran Muralla China     | <b>the Great Wall of China</b>   | /gréít uól/               |
| Santa Sofía               | <b>Hagia Sophia</b>              | /áyia soufiia/            |
| la aurora boreal          | <b>the Northern Lights</b>       | /nórdan láaits/           |
| Stonehenge                | <b>Stonehenge</b>                | /ssstóunn hhhéñch/        |
| el Taj Mahal              | <b>the Taj Mahal</b>             | /táach mahhhál/           |
| el Empire State           | <b>the Empire State Building</b> | /émmmpaya ssstéit bíldin/ |
| el Golden Gate            | <b>the Golden Gate Bridge</b>    | /góuldan guéít/           |
| el Canal de Panamá        | <b>the Panama Canal</b>          | /páanama kanál/           |

- Presta atención a la siguiente explicación gramatical:

## “YOU SHOULDN’T HAVE” + PARTICIPIO

Esta construcción se emplea para expresar que algo **debería** (o **no debería**) **haber pasado** o que alguien **debería** (o **no debería**) **haber hecho algo**. Por cierto, ¿conoces la expresión “**off the hook**”? Pues deberías, porque combina genial con los verbos modales. Fíjate en los ejemplos:

Tracey no debería haberse comportado así, pero esta vez voy a sacarla del apuro.

Tracey **shouldn’t have behaved like this, but I’m getting her off the hook this time.**

¡Stuart no debería haberse comido todas las galletas! ¡Esta vez no se me escapa!

Stuart **shouldn’t have eaten all the cookies! I’m not going to let him off the hook this time!**

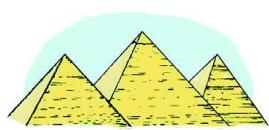
## TEMA: WONDERS OF THE WORLD

### ¿Y AHORA?

[Encontrarás las respuestas en la página 255]

- Estás tomando un cafetito con una amiga en una terraza y te está contando el viaje por el mundo que acaba de hacer, pero parece que, a pesar haber estado en unos países increíbles donde se pueden ver algunas de “nuestras” maravillas del mundo, no ha aprovechado la oportunidad para visitarlas. Tú no das crédito a lo que te está contando, así que vas a expresar tu sorpresa. Vamos a hacer un ejemplo de una frase que queremos que construyas usando ***The Great Pyramid of Giza***, para empezar. Tienes que decir en inglés lo siguiente: ‘**Deberías haber ido a la Gran Pirámide de Guiza cuando estuviste en Egipto. ¡No sabes lo que te perdiste!**’ Ahora construye una frase con la misma estructura para cada una de las maravillas que ves en las imágenes de abajo:

La Gran Pirámide de Guiza



Egypt  
*/iiypt/*

¡Esto es lo que tienes que decir!

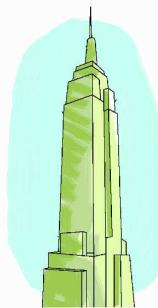
***You should have gone to the Great Pyramid of Giza when you were in Egypt. You really missed out!***

El Canal de Panamá



Panama  
*/pánamaa/*

El Empire State



New York  
*/nuuyóok/*

El Coliseo de Roma



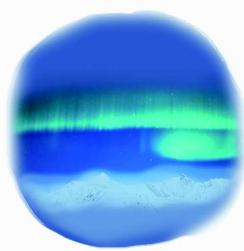
Rome  
*/roum/*

Santa Sofía



Istambul  
*/istambuul/*

La aurora boreal



Iceland  
*/áiſland/*

Stonehenge



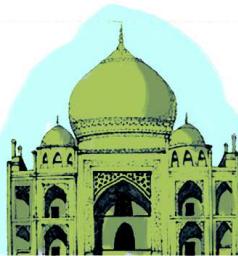
Wiltshire  
*/uuítshir/*

La Gran Muralla China



China  
*/cháina/*

El Taj Mahal



Agra  
*/égra/*

El Golden Gate



San Francisco  
*/sanfransíssco/*





# BY THE SEA

Cuando estás en la costa, puedes ver muchas cosas a tu alrededor, pero ¿cuántas de ellas puedes nombrar en inglés? ¿Un ‘**faro**’, quizás? O a lo mejor sabes decir ‘**dársena**’.

Pero si no sabes ninguna, ¡no te preocupes! En esta lección vamos a enseñarte diez palabras en inglés que están relacionadas con las cosas que se pueden ver en la costa. ¡A estudiar!

## ¿Y QUÉ TIENES QUE HACER?

- Para empezar, **lee en voz alta las siguientes palabras al menos tres veces** sin olvidar prestar mucha atención a tu pronunciación.

### ¡TE PRESENTAMOS UNA LISTA DE “BY THE SEA”!



|                     |                       |                                 |
|---------------------|-----------------------|---------------------------------|
| Dársena             | <b>Dock</b>           | /dókkk/                         |
| Paseo marítimo      | <b>Promenade</b>      | /prómmenáad/                    |
| Espigón             | <b>Jetty</b>          | /lléti/ (con la ‘ll’ argentina) |
| Embarcadero         | <b>Pier</b>           | /píia/                          |
| Faro                | <b>Lighthouse</b>     | /láithhaus/                     |
| Puerto              | <b>Harbour</b>        | /hháaba/                        |
| Puerto deportivo    | <b>Marina</b>         | /mariiina/                      |
| Puerto de pasajeros | <b>Passenger port</b> | /pássenlla pooot/               |
| Aduanas del puerto  | <b>Customs house</b>  | /cáastams hháus/                |
| Terminal de ferry   | <b>Ferry terminal</b> | /féri terminal/                 |

- Presta atención a la siguiente explicación gramatical:

### “I'D GIVE ANYTHING”

¿Te suena la canción *La flaca* en la que el cantante “**would give anything**” (‘daría lo que fuera’) por un beso de ella? Pues vamos a machacar la expresión “**to give anything**”.

Como ves, no se traduce igual, así que la mejor forma de aprenderla es repetirla hasta que sepas que no la olvidarás. Vamos a verlo en los siguientes ejemplos:

¡Yo daría lo que fuera por otro trocito de esa tarta deliciosa!

I'd give anything for another slice of that delicious cake!

¡Él daría lo que fuera por una loncha de ese jamón suculento!

He'd give anything for a slice of that succulent ham!

¡Ella daría lo que fuera por tomarse otro trocito de tu tarta de manzana!

She'd give anything to have another slice of your apple pie!