

HABLA INGLÉS COMO UN **NATIVO**

EJERCICIOS Y GRAMÁTICA
PARA UN INGLÉS FLUIDO

Vaughan
SYSTEMS

Autor: Euan Dunn

Coordinación de proyecto: Adriana Moody y Rubén Palomero

Edición: Augusto Hernández, Lorena Fernández y Adriana Moody

Voces: Euan Dunn e Irene Lapaz

Sonido: Daniel Escudero, Ignacio Carvajal, Juan José Durán y Juan García Escribano.

Diseño y maquetación: ZAC diseño gráfico

ISBN: 978-84-16094-43-1

Dep. Legal: M-4114-2015

Propiedad de la presente edición:

© 2015 Vaughan Systems



CAN YOU BEAT
THE NATIVE SPEAKER?

Thank you ...

Rubén and Adriana for overseeing the project,
Augusto for all your editing work,
everyone at ZAC for organizing the layout and design,
Irene and everyone in the recording team for setting up the audio sections,
And a special “thank you” to Lorena for translating everything
(and for putting up with me in general while I finished each book...).
I really appreciate everyone’s effort,

Euan

CONTENTS

| | |
|--|-----|
| How much do you really want it? | 9 |
| La Estructura del Libro | 10 |
| The Rules – Las Reglas | 11 |
| Exercises | |
| 001 Verb “to be” | 15 |
| 002 Prepositions of place | 20 |
| 003 All, both, neither, none | 24 |
| 004 “This, that, these, those” / Numbers 1 - 100 | 28 |
| 005 Present Continuous | 32 |
| 006 Prepositions of Motion | 36 |
| 007 There is / are [Introduction] | 40 |
| 008 There is / are [Questions and Negatives] | 44 |
| 009 Numbers [continued] and American Times | 48 |
| 010 Who, What, Where, When, Why...? | 52 |
| 011 Review [Repaso] | 56 |
| 012 Can and U.K. Times | 61 |
| 013 Days / Dates | 65 |
| 014 Object Pronouns | 70 |
| 015 Phrasal Verbs 1 / Same, different | 74 |
| 016 Comparatives - Adjectives | 79 |
| 017 Saxon Genitive / Possessive Adjectives and Pronouns | 84 |
| 018 Present Simple - Third person “-s / Adverbs of Frequency and Time | 89 |
| 019 Present Simple Questions and Negatives | 94 |
| 020 Prepositions of time / Reflexive Pronouns / “Alone” | 98 |
| 021 Mastering the Interrogative / Which / Whose / To go verb-ing | 103 |
| 022 Review [Repaso] | 108 |
| 023 How many ...?, How much ...? Intro. / Hundred(s) | 113 |
| 024 Someone, nobody, anything, everywhere etc. / Else | 117 |
| 025 “Quantity words” | 121 |
| 026 Phrasal Verbs 2 / To like, to enjoy / “to be left” | 126 |
| 027 To get + Adj / To make (someone) Adj / verb | 131 |
| 028 More, fewer, less / (not) as many as, (not) as much as | 136 |
| 029 To want, would like / To agree / To verb, for gerund | 140 |
| 030 Future “to be going to + verb” | 145 |
| 031 So, neither / Expressions 1 | 150 |

| | |
|--|------------|
| 032 To take (time) / To last (time) / How long ...? | 155 |
| 033 Review [Repaso]..... | 159 |
| 034 Superlatives / Too, (not) enough..... | 164 |
| 035 And, But, Because, So / So, such..... | 169 |
| 036 Might, May, Should, Have to, Must..... | 174 |
| 037 (Not) enough / Too much, many / So much, many / To take (quantity) | 179 |
| 038 Phrasal verbs 3, Expressions 2..... | 184 |
| 039 Will / Future conditional (if, unless, as soon as)..... | 189 |
| 040 Adverbs / How + adjective?, How + adverb? etc..... | 194 |
| 041 Still, not anymore, no longer | 199 |
| 042 'Saber hacer' / Suggest, recommend, demand, insist / Say, tell | 204 |
| 043 Past Simple (Regular verbs) / was, were / there was, there were | 209 |
| 044 Review [Repaso]..... | 214 |
| 045 Past simple - Irregular verbs 1..... | 219 |
| 046 Do, make | 224 |
| 047 Past simple - Irregular verbs 2 | 229 |
| 048 Past simple - Irregular verbs 3 / "to be" just about to | 234 |
| 049 Phrasal verbs 4, Expressions 3 | 239 |
| 050 Past simple - Irregular verbs 4 / "to be" able to / before, after | 244 |
| 051 As well as / Despite / Due to | 249 |
| 052 Past continuous - Past simple / There is, are (review) | 254 |
| 053 Must (supposition) / Shall, May, Could | 259 |
| 054 Present Perfect (Regular verbs) / Verb "to be" | 264 |
| 055 Review [Repaso] | 269 |
| New Vocabulary | 274 |

How much do you really want it?

Mucha gente dice que quiere aprender inglés, pero realmente, ¿cuánto lo desean? Si eres de los que piensa: “no está mal cometer errores siempre y cuando la gente me entienda”, no malgastes tu tiempo, este libro no es para ti. Si eres de los que piensa que pasar horas memorizando frases de turismo es el mejor modo de mejorar tu inglés, ponlo de nuevo en la estantería. Pero si tienes el deseo y la determinación de terminar por completo con la torpeza que distingue a los no nativos con nivel medio de los que tienen un alto nivel lingüístico, entonces este es tu libro.

Aprender un idioma siendo adulto requiere de mucho trabajo y de un gran esfuerzo. Algunos intentarán eludir su responsabilidad por haber fracasado en su aprendizaje diciendo: “es que no se me dan bien los idiomas”. Nada más lejos de la realidad. “No ser bueno” en los idiomas no justifica la falta de progreso, es una mera consecuencia de no haber trabajado lo suficiente o de no haberlo hecho utilizando el método adecuado.

Este último punto es clave, por eso necesitas un método que esté tan bien estructurado que todo el esfuerzo que hagas se transforme en progreso cuantificable. El método de este libro es repetitivo, pero no mecánico. Si memorizas listas de verbos como un robot, vas a hablar como tal. Si sólo aprendes vocabulario, continuarás siempre pensando en español antes de decir cualquier cosa en inglés. Este libro es diferente, y por eso si te entregas a él, triunfarás.

Enseño a gran cantidad de gente “ocupada”, pero siempre les digo que si quieren aprender van a tener que estar “más ocupados aún”. Aprender inglés tiene que llegar a ser parte de la rutina diaria, sin descansos ni vacaciones. Algunos tendrán que hacer algún que otro sacrificio como dejar de ver algún programa de televisión, comer más rápido, renunciar al café de media mañana o incluso levantarse media hora antes cada día. El inglés tiene que convertirse en una prioridad. No hay otra forma de progresar.

Así que la pregunta es, ¿cuánto quieres aprender realmente? La respuesta no es: “quiero aprender mucho”, o: “realmente necesito el inglés para mi trabajo”, o incluso: “estoy desesperado por aprender inglés”. La verdadera respuesta no proviene de una frase, sino de la cantidad de tiempo que pases entrenándote cada día. Esa será la única prueba de cuánto lo quieres realmente.

Cada minuto que pases frente al televisor por matar el tiempo, estarás contestando a mi pregunta. Cada minuto que te tumbes en la cama sintiendo pereza para levantarte y estudiar, estarás contestando a mi pregunta. Pero del mismo modo, cada minuto que pases practicando con este libro, incluso cuando hayas tenido un día duro y lo único que quieras sea tirarte en el sofá y desconectar, estarás contestando a mi pregunta. Ésos son los minutos que cuentan.

Every “perfect” English speaker was a beginner who didn’t give up.

(‘Todo el que habla inglés “perfectamente”, fue un principiante que no se rindió.’)

Euan Dunn - Autumn 2014

La estructura del libro

Esta es la primera vez que una serie de dos libros abarca todos los puntos gramaticales más importantes de la lengua inglesa. Estos libros son diferentes de cualquier otro que hayas visto antes porque están diseñados no solo para hacerte hablar sino también para hacerte pensar en inglés.

Todos los ejercicios son en inglés, no encontrarás ejercicios de traducciones. Las traducciones son útiles en tu aprendizaje, pero este libro se centra en la agilidad lingüística. Muchos estudiantes pueden traducir un texto rápidamente, pero carecen de la agilidad necesaria para usar el lenguaje de forma fluida en la vida real.

Todo estudiante debería empezar por el **Book 1**. Los ejercicios de agilidad son mucho más complicados que los de traducción. Aunque te consideres un estudiante “advanced”, estos libros te permitirán corregir los puntos débiles de tu agilidad lingüística. Los ejercicios se centran en las estructuras más usadas por los angloparlantes.

Todo aquello que necesitas para mejorar tu nivel de inglés está incluido en este libro: ejercicios gramaticales, teoría grammatical, vocabulario y audio.

Ejercicios cronometrados

Los ejercicios se realizan en inglés y bajo la presión del cronómetro con el fin de recrear la propia presión que puedes sentir al hablar inglés en la vida real. Como verás, hay unas casillas al lado de cada ejercicio en las que podrás marcar tus errores. De este modo, podrás comprobar tu progreso después de cada intento. El objetivo es completar el ejercicio a la misma velocidad que lo haría un nativo.

Teoría Gramatical

Cada ejercicio viene precedido por una corta pero precisa explicación grammatical sobre el punto que se trata. No necesitas mucha teoría, sino prácticas concretas que es lo que este libro te va a proporcionar. En el **Book 1** las explicaciones gramaticales son en español, sin embargo en el **Book 2**, gradualmente irán apareciendo en inglés hasta que al final del libro serán por completo en inglés.

Vocabulario

Una de las claves de este libro es que nunca encontrarás una palabra o un punto grammatical que no haya sido definida o explicada con anterioridad en el libro. Antes de abordar cada ejercicio, encontrarás la sección “new vocabulary” correspondiente. En el **Book 1** el vocabulario nuevo se presenta en tablas convencionales, pero en el **Book 2** cada sección de vocabulario incluye definiciones sencillas en inglés para reforzar el principio de aprender inglés en inglés.

Audio

Como es habitual en un libro Vaughan, cada ejercicio y cada lista de vocabulario vienen acompañados de un audio descargable con el fin de ayudarte a mejorar tu pronunciación y escuchar el ritmo de un nativo hablando a una velocidad normal.

Ahora lee las reglas y a por ello.

Grammar Explanation

Los estudiantes españoles cometen errores con estas palabras continuamente. A menudo confunden “***yet***” y “***already***”. Intentar aprender las definiciones directas de estas palabras es un error. ‘**Todavía**’ por ejemplo, puede ser el significado de ambos “***still***” y “***yet***”, pero en inglés estas dos palabras tienen diferentes significados. Por esta razón, vas a practicar con la definición en inglés de las palabras.

En vez de practicar con “***still***”, “***not anymore***”, “***yet***” and “***already***” todas juntas desde el principio, vamos a separarlas en dos pares de opuestos: “***still - not anymore***” / “***yet - already***”.

Aquí nos concentraremos en “***still***” y “***not anymore***”. La clave para usar estas palabras correctamente en inglés es darse cuenta de la continuidad. Puedes ver por los ejemplos de abajo que es posible rehacer las preguntas y oraciones con “***still***” usando el verbo en inglés “***to continue***”.

- “***Still***” es para **interrogativas y afirmativas sobre continuidad**.

Posición: Ponlo antes del verbo principal pero después del **verbo “*to be*”** (igual que **un adverbio de frecuencia**).

Does he ***still*** work there?
Yes, he ***still*** works there.

es igual que

Does he ***continue*** to work there?
Yes, he ***continues*** to work there.

- “***Not... anymore***” y “***no longer***” son para **negativas**.

Posición: Pon “***not***” con el **verbo auxiliar** y “***anymore***” al final.

No, he ***doesn't*** work there ***anymore***. No, he ***doesn't continue*** to work there.

Posición: Pon “***no longer***” antes del **verbo principal** o después del **verbo “*to be*”**.

No, he ***no longer*** works there. No, he ***doesn't continue*** to work there.

Recuerda: “***still***” es para preguntas sobre **continuidad**. **Céntrate en ese significado más que en las definiciones en castellano**. Si la pregunta utiliza “***still***”, la respuesta tiene que usar “***still***” (afirmativa) o “***not anymore***” / “***no longer***” (negativa).

(Los nativos pueden contestar a veces una pregunta de “***still***” con una frase diferente, pero hasta que no domines los conceptos básicos, guíate por las reglas anteriores).

Los principios se aplican del mismo modo a “***there is / are***”, (“***still***” va después del verbo “***to be***”).

“***There is***”/ “***are***” – ‘Hay’

Is there still a lot of money?

Yes, there's still some money.

No, there isn't any money anymore.

No, there's no longer any money.

Puedes usar “***still***” con cualquier tiempo:

Are they still travelling?

Will he still come if you stay?

Are you still going to do it?

Yes, they're still travelling.

Yes, he'll still come if you stay.

No, I'm not going to do it anymore.

Estas son las reglas básicas para comenzar, si las sigues, siempre lo usarás correctamente. Sin embargo, después verás que “***no longer***” y “***not anymore***” pueden ser usados en ciertas preguntas.

Can you beat the native speaker?

Apréndete el vocabulario (página 291) y lee el ejemplo antes de intentar batir al nativo.

En este ejercicio vas a rehacer muchas oraciones y otro ejercicio de “***Mastering the Interrogative***”. Cada sección es suficientemente auto-explicativa como puedes ver en este ejemplo de la primera sección:

Example: Rehaz las siguientes oraciones con “***still***” y “***not anymore***”.

They don't continue to eat meat.

They don't eat meat anymore.

Es una frase negativa de continuidad, así que usa “***not...anymore***”: “***They don't eat...anymore***”.

Sólo ten cuidado con el verbo “***to be***”:

Ask me if she continues to be the boss.

Is she still the boss?

Recuerda no utilizar “***do / does***” con el verbo “***to be***”.

Esta es la teoría, demuéstrame que puedes ponerla en práctica como un nativo.



Velocidad normal de un nativo
(*Normal Native Speed*)

5 min (0 mistakes)



41
AUDIO

Tapa todas las respuestas y pon en marcha el cronómetro

Rehaz las siguientes oraciones con “still” o “not anymore”.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Do they continue to spend more than they earn?

Do they still spend more than they earn?

He continues to want to be the best.

He still wants to be the best.

She isn't continuing to talk to them.

She isn't talking to them anymore.

Are they continuing to sell those?

Are they still selling those?

I don't continue to know them.

I don't know them anymore.

You continue to read it nowadays.

You still read it nowadays.



PAUSA

Contesta las siguientes preguntas utilizando pronombres sujetos y “still” o “no longer”.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |



REANUDA

Is Zapatero still the president?

No, he's no longer the president.

Are France and Germany still in Europe?

Yes, they're still in Europe.

Do international business people still use telegrams?

No, they no longer use telegrams.

Do people still ride horses to work in Madrid?

No, they no longer ride horses to work in Madrid.

Is London still the biggest city in the world?

No, it's no longer the biggest city in the world.

Are you still answering these questions?

Yes, I'm still answering these questions.

Contesta las siguientes preguntas utilizando pronombres sujetos y “still” o “no longer”.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Is the U.S.A. still the richest country in the world?

Yes, it's still the richest country in the world.

Are there still a lot of bears in Germany?

No, there are no longer a lot of bears in Germany.

Does the U.S.A. still use the dollar?

Yes, it still uses the dollar.

Is there still an obesity problem in rich countries?

Yes, there's still an obesity problem in rich countries.



PAUSA

Dominando el interrogativo. Formula las preguntas lógicas que irían antes de las siguientes respuestas.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |



No, I no longer want to work there.

Do you still want to work there?

No, he doesn't go cycling anymore

Does he still go cycling?

Yes, there are still going to be a lot of things to buy

Are there still going to be a lot of things to buy?

No, they're no longer going to finish the project on time.

Are they still going to finish the project on time?

No, they aren't watching cartoons anymore.

Are they still watching cartoons?

Yes, she still meets her old school friends.

Does she still meet her old school friends?

Yes, he still has tantrums sometimes.

Does he still have tantrums sometimes?



PAUSA

Formula las siguientes preguntas y contéstalas.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |



Ask me if Britain continues to control North America.

Does Britain still control North America?

No, Britain doesn't control North America anymore.

Ask me if Real Madrid continue to have a lot of good players.

Do Real Madrid still have a lot of good players? (Plural or sing. for teams)

Yes, Real Madrid still have a lot of good players.

Formula las siguientes preguntas y contéstalas.

| Mistakes | | | | |
|----------|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

Ask me if sailing continues to be the fastest way to get to New York.

Is sailing still the fastest way to get to New York?

No, sailing isn't the fastest way to get to New York anymore.

Ask me if France continues to have a royal family.

Does France still have a royal family?

No, France doesn't have a royal family anymore.

Ask me if there continues to be an international space station.

Is there still an international space station?

Yes, there's still an international space station.

Ask me if people normally continue to go hunting for their dinner.

Do people still normally go hunting for their dinner?

No, people don't normally go hunting for their dinner anymore.

Ask me if there continues to be a lot of pollution in modern cities.

Is there still a lot of pollution in modern cities?

Yes, there's still a lot of pollution in modern cities.

Total Mistakes

Para el reloj y anota tu tiempo en la siguiente tabla

Times

5 min *Normal Native Speed (Keyboard - Teclado)*

5 min 45 s *Pen (Bolígrafo)*

7 min 30 s *Feather (Pluma)*



| | Normal Native Speed | Time 1 | Time 2 | Time 3 | Time 4 | Time 5 |
|--------------------|---------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| Time (Mistakes) | 5 min (0) | | | | | |
