

PHRASAL VERBS EN INGLÉS

QUE DEBERÍAS CONOCER



Vaughan

WELCOME TO PHRASAL VERBS!

Hemos creado este libro como un manual de referencia y consulta en el que encontrarás los verbos compuestos más relevantes del inglés. Asimismo es una herramienta muy útil para llegar a dominarlos, ya que incluye muchos ejemplos junto con su traducción al español, lo cual te permitirá trabajar los verbos compuestos en contextos reales con el inconfundible estilo **Vaughan**.

Este libro está pensado para que lo lleves contigo a todas partes y puedas así aprovechar cualquier ocasión para ampliar tus conocimientos del inglés. Viene acompañado de un audio descargable que pretende cubrir dos objetivos:

- agudizar tu oído a través de las distintas frases que te presentamos y
- conseguir la correcta pronunciación de las tres formas de cada verbo.

Verás que presentamos cada verbo compuesto de la siguiente manera:

- un ejemplo en el que el verbo aparece en su forma básica (presente simple/imperativo/futuro, etc.);
- un ejemplo en pasado simple;
- un ejemplo que utiliza el participio del verbo siempre cuando sea natural.

Además, incluimos la pronunciación de cada una de las partes del verbo basándonos en la **Fonética Vaughan**, que ha sido desarrollada específicamente para hispanohablantes. Ésta tiene como objetivo aproximarse lo máximo posible a la pronunciación correcta sin recurrir a los complicados signos del alfabeto fonético internacional.

Antes de comenzar, te damos dos consejos que has de tener en cuenta:

- Algunos verbos compuestos son regulares mientras que otros son irregulares por lo que, igual que en los libros *Verbos irregulares en inglés que deberías conocer* y *Verbos regulares en inglés que deberías conocer*, hace falta aprender tres formas: la forma básica, la del pasado simple y la del participio. Pero no te asustes, ¡son mucho

más sencillos de lo que piensas! La gran ventaja del inglés es que los verbos apenas se conjugan, por lo que solo hay que aprenderse tres formas.

- Los verbos, sean regulares o irregulares, se aprenden practicándolos en voz alta y dentro de contextos reales. De poco sirve memorizar las tres formas del verbo como un loro ("wake up, woke up, woken up", etc.) si no eres capaz de llevarlas a la práctica. Por ello, te animamos a que practiques los verbos en estructuras sencillas como **every day**, **yesterday** y **lately** que dan un contexto, por ejemplo:

- **Every day, I wake up at 7 o'clock.**
(Todos los días me despierto a las 7.)
- **Yesterday, I woke up at 7 o'clock.**
(Ayer me desperté a las 7.)
- **Lately, I've woken up at 7 o'clock.**
(Últimamente me he despertado a las 7.)

Ten en cuenta que en este libro no solo hemos recogido *phrasal verbs*, sino también los llamados *prepositional verbs*, aunque hemos preferido no hacer una distinción para que el aprendizaje te sea más fácil. Dicho esto, ¡conviene saber cuáles son las diferencias!

¿Qué es un *phrasal verb*?

En términos generales, un *phrasal verb* es la combinación de un verbo junto con una preposición y/o un adverbio que hace que el significado sea diferente del que tiene cada una de las partes. Por ejemplo, **to give up** está compuesto por **to give (dar)** y **up (hacia arriba)**, sin embargo, significa **abandonar** o **rendirse**.

Cuando un *phrasal verb* se acompaña de un complemento directo, como por ejemplo **to turn on (encender)**, se le considera un *phrasal verb* separable. ¿Qué significa eso? Pues que el complemento directo (por ejemplo, **the light**) puede colocarse antes o después de la preposición.

Fijate:

- ✓ **Turn the light on.**
- ✓ **Turn on the light.**

Sin embargo, cuando el complemento directo es un pronombre (como *it*), este sí o sí debe colocarse entre el verbo y su componente:

- ✓ **Turn it on.**
- ✗ *Turn on it.*

¿Qué es un *prepositional verb*?

Un *prepositional verb* o verbo preposicional es un verbo que va acompañado de una preposición que no altera su significado. Por ejemplo, **to depend on** (depender de), **to look at** (mirar a) o **to agree with** (estar de acuerdo con). Los verbos preposicionales no tienen complemento directo, así que no hay que preocuparse por saber si es separable o no. Al igual que en español, no separamos el verbo de la preposición:

- **to depend on – depender de**
 - ✓ **It depends on his decision.**
 - ✗ *It depends his decision on.*

PASOS PARA SACAR EL MAYOR PROVECHO A ESTE LIBRO:

1. Descárgate el audio. Es imprescindible tanto para tu comprensión auditiva como para tu pronunciación.
2. Empieza a estudiar los ejemplos que te presentamos, limitándote a una página por día y escucha los audios previamente descargados para que el aprendizaje sea más efectivo.
4. Practica siempre los ejemplos en voz alta, primero con el texto delante y luego tapando el inglés.
3. Forma frases tú mismo/a con estructuras básicas como **every day**, **yesterday** y **lately** como explicamos en la sección anterior. Te permitirá trabajar los tiempos verbales y mejorar tu fluidez.
5. Repasa de forma regular todo lo que vayas aprendiendo.
6. ¡Disfrútalo!

154 **FILL IN** **FILLED IN** **FILLED IN** **PONER AL TANTO**
 /fɪlɪn/ /fɪl dɪn/ /fɪl dɪn/

Siéntate. Te tengo que poner al día de lo que ha estado pasando. **Sit down. I have to fill you in about what has been going on.**

Ella lo sabe. La puse al tanto. **She knows. I filled her in.**

¿Ya has puesto al tanto a tu equipo? **Have you filled in your team yet?**

155 **FILL OUT** **FILLED OUT** **FILLED OUT** **RELLENAR, COMPLETAR**
 /fɪlðaʊt/ /fɪl dáʊt/ /fɪl dáʊt/

Rellena este formulario, por favor. **Fill out this form, please.**

Ella rellenó los papeles de su visado. **She filled out her visa papers.**

No has puesto tu nombre aquí. **You haven't filled out your name here.**

*También podemos emplear la preposición in para decir **rellenar** o **completar**. Sería **to fill in a form**, por ejemplo.

156 **FILL UP** **FILLED UP** **FILLED UP** **LLENAR**
 /fɪlʌp/ /fɪl dáp/ /fɪl dáp/


Me apetece otro café, ¿Podrías llenar mi taza, por favor? **I feel like another coffee. Could you please fill up my cup?**


Ella fue a la gasolinera y llenó el depósito. **She went to the gas station and filled up the car.**


He llenado la nevera para esta noche. **I've filled up the fridge for tonight.**


CÓMO UTILIZAR ESTE LIBRO:

En este libro encontrarás distintos elementos o símbolos que te ayudarán a consolidar tu aprendizaje. A continuación te damos una breve descripción de los mismos:

| | |
|---|--|
|  FI /fi/ | Número de pista: Cada verbo se corresponde con un número de pista que podrás escuchar en el audio descargable. En la página 3 puedes ver las instrucciones de descarga del mismo. |
|---|--|

| | |
|---|--|
|  FILLED IN /fi/ /di/ | Verbo en sus tres formas: Verbo básico, pasado simple y participio. |
|---|--|

| | |
|---|--|
|  FILLED IN /fi/ /di/ | Pronunciación: Basada en la Fonética Vaughan que ha sido desarrollada específicamente para hispanohablantes. |
|---|--|

| | |
|--|---|
|  FILL OUT* /fi/ /áut/ | Asterisco: Indica que ese verbo también admite otra forma alternativa regular, otro adverbio u otra preposición. |
|--|---|

**ABIDE BY**

/abáid báí/

ABIDED BY

/abáided báí/

ABIDED BY

/abáided báí/

ATENERSE A

Él se atiene a las reglas.

He abides by the rules.

Ella se atuvo a la decisión de su entrenador.

She abided by her coach's decision.

Los abogados se han atenido al veredicto del juez.

The lawyers have abided by the judge's verdict.**ACCOUNT FOR**

/akáunt foo(r)/

ACCOUNTED FOR

/akáuntid foo(r)/

ACCOUNTED FOR

/akáuntid foo(r)/

JUSTIFICAR, EXPLICAR

Ella no puede justificar la transacción.

She can't account for the transaction.

Ella justificó hasta el último penique.

She accounted for every last penny.

Las nuevas inversiones se deben a la fusión.

The merger has accounted for new investments.**ACT LIKE**

/akt láik/

ACTED LIKE

/áktid láik/

ACTED LIKE

/áktid láik/

ACTUAR COMO, PORTARSE COMO

Te estás portando como un niño de tres años.

You're acting like a three-year-old.

Ella se portó como una niña.

She acted like a child.

Él lleva actuando así desde el accidente.

He's acted like that ever since the accident.

**ACT UP**

/aktáp/

ACTED UP

/aktidáp/

ACTED UP

/aktidáp/

**PORTARSE MAL,
NO ESTAR BIEN**

Mi hija se está portando mal una vez más.

A él le dolía la rodilla.

Mi ordenador nunca antes ha ido tan mal.

My daughter is acting up yet again.

His knee was acting up.

My computer's never acted up like this before.

**ADD IN**

/addín/

ADDED IN

/adidín/

ADDED IN

/adidín/

AÑADIR, AGREGAR

Añade la harina.

Te agregué al grupo.

He añadido un poco de sal a la masa.

Add in the flour.

I added you in the group.

I've added in some salt to the dough.

**ADD UP**

/adáp/

ADDED UP

/adidáp/

ADDED UP

/adidáp/

SUMAR

No salen las cuentas.

Sumé todas las cantidades.

He sumado todos nuestros gastos.

This doesn't add up.

I added up all of the amounts.

I've added up all our expenses.

61

CALL OUT

/koláut/

CALLED OUT

/kol dáut/

CALLED OUT

/kol dáut/

**CONVOCAR,
DESAFIAR, GRITAR**

La profesora llama la atención a los niños cuando se portan mal.

The teacher calls out her students when they misbehave.

Su hijo (de él) tenía mucha fiebre así que llamó al médico para que fuera a casa.

His son had a very high temperature so he called out the doctor.

Últimamente ella ha estado gritando su nombre (de él) en sueños.

Lately, she's called out his name in her sleep.

62

CALL UP

/koláp/

CALLED UP

/kol dap/

CALLED UP

/kol dap/

**DAR UN TOQUE,
LLAMAR A FILAS**

Te daré un toque este fin de semana.

I'll call you up over the weekend.

Ella me llamó de madrugada.

She called me up in the middle of the night.

Llamaron a filas a mi hermano cuando cumplió los 18 años.

My brother was called up when he turned 18.

63

CALM DOWN

/kaam dáun/

CALMED DOWN

/kaamd dáun/

CALMED DOWN

/kaamd dáun/

CALMARSE

¡Cálmate! Todo irá bien.

Calm down! Everything will be fine.

Él se calmó tras enterarse de que la operación había ido bien.

He calmed down after hearing that the surgery went well.

¿Ya te has calmado?

Have you calmed down yet?